



**RAPPORT DE MISSION  
MANON GRASS**



**Projet 1063 - MADAGASCAR  
Animation**

**Mission du 14/08/2017 au 25/08/2017  
Animation socio-éducative autour du livre en faveur  
des enfants de l'Alliance française**

## Sur le terrain : déroulement de la mission...

### Appréciation Générale

Arrivée, accueil à l'aéroport :	Satisfaisant
Informations reçues du partenaire :	Satisfaisant
Hébergement :	Excellent
Repas :	Excellent
Qualité de l'encadrement :	Satisfaisant
Organisation des déplacements :	Satisfaisant
Votre intégration dans le milieu de travail :	Excellent
Niveau général de satisfaction :	Excellent

### Planning des activités quotidiennes

Le premier jour, nous nous sommes tous présentés, et j'ai expliqué le but de ma mission. Ensuite, ils ont pu me poser des questions sur mon métier, ma vie en France, Paris, etc.

Avec les 2 groupes de grands (ado 15-17ans /adultes 17+), ils ont dû préparer en binôme des petits dialogues simulant leurs retrouvailles 5 ans dans le futur, qu'ils ont ensuite jouées devant la classe.

Les plus petits se sont également présentés (nom, âge, frère et sœur, profession des parents), puis ils ont fait un dessin de leur weekend, qu'ils ont dû présenter ensuite à la classe en le décrivant.

Ensuite, les journées se déroulaient quasiment toutes suivant le même planning:

Groupe 1 et groupe 2 : Ados 15-17 ans/ Adulte 17ans +

- Jeu du pendu avec les mots vus la veille (tous devaient passer au moins une fois au tableau).
- Lecture d'une page ou deux de l'Atlas: explication du vocabulaire et discussions OU explication du vocabulaire et activités autour de la bande dessinée (les derniers jours)
- Écoute, visionnage du clip et lecture des paroles de la chanson de Stromae et discussions/activités à l'orale: description du clip, sentiments évoqués, supposition sur l'histoire, invention d'une suite, etc.

Groupe 3: Enfants 7-10 ans

- Dessin avec consigne et description à l'orale en français
- Lecture à voix haute d'un petit livre "Oncle éléphant" (1 paragraphe par jour /élève) + explication du vocabulaire
- Écriture des paroles d'une comptine et chant (Les voyages, Les crocodiles)
- Jeu du pendu
- Fabrication d'une cocotte en papier avec des gages écrits à l'intérieur

Groupe 4: Enfants 8-12 ans (niveau élevé)

- Jeu du pendu avec les mots vus la veille
- Lecture d'un roman issu du " j'aime Lire" spécial mystère (laissé sur place): 1page/jour/élève.
- Écoute, visionnage du clip et lecture des paroles de la chanson des kids united: "Tout le bonheur du monde" et discussions/activités à l'orale autour de la chanson.

Le dernier jour, avec les 2 groupes d'enfants, nous avons fabriqué des bracelets brésiliens, après une introduction sur les couleurs primaires, et un rappel des consignes en français. Puis nous avons chanté d'autres chansons + lecture des paroles et explication du vocabulaire.

De même avec les adultes, nous avons étudié de nouvelles chansons le dernier jour : écoute, lecture des paroles et explication du vocabulaire, et nous avons fait des jeux comme le times up et le qui-suis-je? ( ou jeu du post it, ou chaque joueur a un post it collé sur le front par un autre joueur avec un personnage écrit dessus, et ou l'on doit deviner

le personnage en posant des questions à tour de rôle).

Les petits comme les grands ont beaucoup aimé l'étude des chansons. Cela permet d'apprendre du vocabulaire, et de pratiquer l'orale. Le pendu à chaque début de cours était également très apprécié, tout comme les autres jeux comme le qui-suis-je?, le times up, etc.

Enfin, l'Atlas leur a permis d'enrichir leur culture générale, et cela permettait souvent de lancer ensuite des discussions intéressantes.

### Support Matériel (salle, équipement à disposition...)

Appréciation Générale :	Satisfaisant
Remarques sur le lieu :	Petite salle de classe avec lumière, adaptée pour les groupes de 15 personnes. Possibilité de faire des activités à l'extérieur également.
Remarques sur l'équipement mis à disposition :	Tableau blanc + feutres (rachat de feutres en cours de mission) Ordinateur + rétroprojecteur + connexion internet si besoin Crayons de couleurs, ciseaux, feutres.
Etat du matériel :	Matériel en bon état. Rachat de feutres pour le tableau blanc en cours de mission. Achat de feuilles blanches également sur place. Il est possible d'acheter le matériel scolaire "classique" sur place, à 5 min de l'AF.

### Les participants

Contact avec les participants :	NSPP
Nombre de participants présents :	15
Effectifs annoncés/inscrits/présents :	NSPP
Liste exhaustive des participants :	4 groupes par jour, de 9 à 15 personnes par groupe: 8h-10h; 10h-12h; 14h-16h; 16h-17h30.
Constitution de groupes :	Les groupes étaient déjà constitués à mon arrivée. Ils étaient repartis par tranches d'âge, mais le niveau au sein des groupes était assez inégale.

### Méthodologie de travail :

Méthode pédagogique :	Lecture à voix haute, discussion, débat. Exposé théorique + exercices individuels à l'écrit. Exercices de réflexion à l'orale. Jeux de rôles (dialogues) préparés à l'écrit puis joués à l'orale. Jeux autour de la langue française: pendu, times up, etc. Activités manuelles avec les enfants: cocotte en papier. Chants (adultes et enfants) + explications des paroles et description des clips à l'orale.
Outils de travail utilisés :	Cours préparés avant le départ. Atlas + manuel d'activités (laissés sur place) CD ROM avec des contines Photocopies faites sur place.
Se sont-ils révélés utiles :	Ils ont été très réceptifs et enthousiastes aux outils et aux activités proposés.
Quels conseils pour le successeur ?	Privilégier les activités de groupe et à l'orale. Prévoir des

photocopies pour la lecture afin de faciliter le suivi et permettre à tous les élèves de suivre la lecture.

## Sur le terrain : les réalisations...

### Réalisations :

Rappel de l'objectif initial :	Animation socio-éducative autour du livre en faveur des enfants de l'Alliance française.
La formation a-t-elle répondu aux besoins ?	Excellent
Nouvelles connaissances acquises :	Géographie et culture générale. Ouverture d'esprit. Découverte de la bande dessinée. Compréhension et pratique du français, en particulier à l'orale.
Utilité de ces nouvelles connaissances :	Mieux comprendre et communiquer en français. Une ouverture sur le monde.
Impact concret dans leur travail :	NSPP
A la fin de la formation, peut-on dire des participants qu'ils sont capables de...	
...travailler de manière autonome ?	NSPP
...mener à terme leurs projets ?	NSPP
...transmettre les acquis à leur entourage ?	NSPP

## Sur le terrain : témoignage personnel...

### Libre expression :

Les conditions de vie et de travail étaient très agréables. Nous étions (avec une autre volontaire hors PU) logées chez la famille de la directrice de l'AF, Narindra, dans une partie indépendante de la maison.

Nous dinions tous ensemble le soir, ce qui était très conviviale, et très enrichissant, car cela nous permettait de beaucoup discuter et d'échanger, aussi bien sur la mission, que sur Madagascar en général, et bien d'autres sujets.

Le matin nous partions tous ensemble pour l'AF, et nous rentrions tous ensemble le soir, en voiture.

Le 15 août, jour férié, nous avons fait un tour avec des amis de la famille, qui nous ont fait découvrir un peu la ville et la région.

Le week end, nous sommes tous partis dans le centre du pays, à Ampefy, où nous avons pu découvrir les paysages magnifiques de l'île ainsi que des geysers, les chutes de Lily (cascade), l'îlot de la vierge et le grand lac.

Narindra a vraiment veillé à ce que tout mon séjour se passe bien, et à ce que je ne manque de rien, aussi bien au niveau de la mission que de mes conditions de vie. C'était vraiment un plaisir de passer ces 15 jours avec elle et sa famille et de partager leur quotidien.

## A mon retour...

Que vous a apporté cette mission ?	Beaucoup d'humilité et une expérience humaine inoubliable.
A-t-elle été conforme à vos attentes ?	Oui.
Pourquoi ?	Malgré la courte durée de la mission, l'enthousiasme des élèves et des membres de l'association ont pu me rassurer quand à l'utilité de ma mission et leur satisfaction. Si j'en ai la chance, je souhaiterai donc pouvoir reproduire cette expérience.
Définition de la solidarité internationale ?	Le partage, l'échange d'égal à égal.

Acquis transposables dans mon quotidien :

L'humilité, l'entraide, le partage, la joie de vivre au quotidien, malgré les aléas de la vie.